

AL AKHBAR

JAFFA POST OFFICE BOX No. 100

المدير المسؤول

الفونس يعقوب

العنوان التلغرافي للاخبار يافا

صندوق البوستة ١٠٦

الأكبر

جريدة سياسية أدبية انتفاذية

اشتراك الجريدة
في يافا ٧٥ غرساً مصرياً
في الخارج ١٠٠ «
الرسائل التي ترد الى الجريدة
يجب ان تكون معنونة باسم
ادارة الاخبار في يافا وهي
لا ترد لاصحابها نشرت أو لم تنشر

١٣٠ جاد ثاني ١٩٤٣

الاثنين

يافا ٢١ كانون ثاني سنة ١٩٤٤

مفاجآت الحكومة الخفيفة

خواطر الاقتصاد

نرى في بعض دوائر الحكومة حركات
خفيفة وغير اعتيادية !!
نرى وقوع تلك الحوادث بعين الخوف
والجزع لاننا نعلم ان من وراءها (بلا ريب)
ستأتيها مفاجآت خفيفة !!
ولا يخفك انما القاري العزيز ان
مفاجآت حكومتنا في الاقتصاد لم يضر
من ضرر وب الزمن هو لا وبقائه
نم لاهلها غالباً لا تصيب الا ذلك الموظف
الفقر الحقير صاحب المائلات الكبيرة سند
وعمد الارامل واليتامى
فتخوّر عليه وتضربه تلك الصاعقة المائلة
المميّنة ضربة لا هي قاضية ولا مريحة لا بل
يحمله بين الى الابد تحت نير البؤس والشقاء
الابدي ليبقى عالة على الحياة وشبحاً خفيفاً !!
بدت في بعض دوائر الحكومة رغبة
في توفير المصروفات وظهرت هذه الرغبة
بمظهر الحاجة الى هذا التوفير في التقارير
الصریحة التي تبادلها تلك الدوائر مع الطور
بشدت فيها بوجوب مراعاة الاقتصاد
الكثير والترام جادة التوفير في اعداد ميزانيات
عموم الدوائر توطئة لمرض الميزانية القادمة
على حكومة لندن فلا يكون فيها ما يقتضي
انتقاده ونقده أو ابداله كما حصل فيما مضى
ولم تك هذه الرغبة تشاع حتى توارث

اشاعات خفيفة وموالة ألا وهي خواطر الاقتصاد
في الموظفين !!
فيظهر ان اول باب تريد الحكومة ان
تطرقه من ابواب التوفير - كما هي العادة
عندها - هو باب اقتصاص الموظفين بالاستغناء
عن جانب عظيم منهم فتخلص الميزانية من
عبء رواتبهم !!
اجل وانما هل يا ترى تنقص من
الموظفين الكبار هذه المرة ام تعود الى عادتها
القديمه تنقص المئات من الموظفين الصغار ؟؟؟
أولئك الذين مجموع مرتباتهم الصغيرة
لا يوازي عشر مراتب الكبار
ثم لا حول لهم ولا قوة !!
على الحكومة العادلة ان تراعي هذه
المسائل الخطيرة بين العدل والرحمة فلا تدع
لبؤس والشقاء باباً مفتوحاً !
وكفانا الله شر ما قد حصل !
لان هذه المصائب لا تعلق فقط بال
الموظفين وتكبد عيشهم بل يعم قلها بالناس
ايضاً جميعاً وتعلق الراحة العمومية فيختل
الامن العام !
فاذا لا تتخذي ابنتا الحكومة ولا تظني
ان باب اقتصاص الموظفين الصغار هو سهل
وسائل التوفير تنفيذاً وأقربها عائدة... لان
هناك حساب آخر واعتبارات أخرى هامة جداً

يجب مراعاتها ايضاً !!
هناك عواقب وخيمة مالية وأدبية
واجتماعية تعود على البلاد ذا عزل الموظفين
الصغار زرفات زرقت وتركوا وشأنهم فريسة في هذا الصراع الحيوي وسكن ربوع اهل
الحاجة والبؤس والجوع والشقاء مع من يارذا الماضي
من الذين يدولونهم بما يكسبون !!
ثم أتدلين أي منقلب يتقلبون ؟؟
لمن الخراف البريئة الطاهرة الى الذئاب
الشريرة الكسرة يتقلبون !!
فتنشر في اصقاع البلاد كالجراد وتثبت
فيها جرثومة الفساد فيختل من ويختل النظام
وتقول على كياننا وارواحنا الف سلام !
ولكن لا... فماذا الله ان يحصل شيئاً
من ذلك لان لديك ايها الحكومة وسائل
كثيرة لتوفير واقتصاد غيرها
لذلك فروع كثيرة في شجرة الميزانية
الفروع التي لا فائدة لها كلية والتي لا تحوّل
منها شجرة والتي لا يضير قطعها احداً !
فاقطعها... اقطعها لتتراح البلاد
وتطمئن العباد والله يهدينا واياك الى الصراط
الستقيم.
«شكيب»

يا نفسي

اركي ممي يا نفسي فوق هذه الاعشاب
التي بللمها الندى ، تحت سقف هذا العالم المتألم
المتلبد بالغيوم السوداء ، اركي لودع هذا
العالم المتأزع . انشدي عبراتك واستغلي العام
الجديد بوجهه باس عليه يمش لنا وجهه
شيمى ممي يا نفسي عاما قضيت في
خلاله مخالب التهديدات والحسرات والتأوهات
عقنى ، شيميه فقي ابانه جرغنى انشقاق كزوسه
والبكاء بلل بطوله ثيابي ، شيميه ايلفظ روحه
فهو الذي كاد يحملني القفط - انفاً الى الاخيرة
في هذا الصراع الحيوي وسكن ربوع اهل
الحاجة والبؤس والجوع والشقاء مع من يارذا الماضي
قفي ممي هنا يا نفسي حيث لا حركة
ولا غوغا ، قفي في هذه المعلقة التي لم تطأها
سوى ارجل المتمردين ورجل الثورة وابطال
الحرية وعشق الحقيقة وارباب التفكير ، قفي
في هذه البقعة المقدسة بعيدة عن اذناس
ومساكنه وافرغى كذالك ثلثي ملائها اليام
المختصر اراحا وولواها باليأس والقنوط لعل
الجديد علاها افرحها ويسر بلها بالرجاء . يطنها
بالآمال.
افترشي انفسى الارض ممي واستضيئي
باشعة القمر الفضية التي تهب الفضاء الواسع
وشغفي اذنيك بخير الماء وحفيف الاوراق
ودعي اولئك الاغنياء والاغنياء الذين يسكنون
القصور الشاذة بنامون على الفرش الوثيرة
ويشتمون بانواع الملاذ والطرب
اشربي ممي يا نفسي من مياه هذا النهر
المذبذب نخب المتمردين المفكرين والاحرار
الثوريين ، كما تشرب الناس في هذه الليلة
تحب بعضها في صروح المدينة حيث الرذيلة
والفضيلة تتساوان
اصني يا نفسي ، فلقب استوهن الليل
ودقت الساعة الثمانية عشر ، ففاضت روح
العام الذي على فرش النزاع ولحق بالاجيال
الغابرة ، واسمعي الاجراس تدق جذلاً وفرحاً
مبشرة العالم بقدوم العام الجديد فرددت صداها

الطبيعة الساكنة ورقصت الاشجار على نفحات
مرور النسيم وهبوب الرياح
ابشري خيراً يا نقشي وسيري بي في
هذه الجبال والادوية حيث الهدوء والسلام
باسطان اجنتهم لها ساكني الا كراخ بالمام
الجديد ونطلب من الله عز وجل ان يوفر
لديهم ما يوفونون
الان وقد بدت تبشير صباح هذا العالم
الجديد وزغت غزائله في سماء المالم، دعيني
يا نقشي اذهب الى المدينة فاذا رأيت فيها تغيراً
وحسنت ما يشتهي هناك كان المطلوب والا
فالحقول وجهتي
القدس
رثيف غنائيل ساعاتي

حول الاعتداء على المسيو دزينكوف

علمنا انه بعد ما حكمت محكمة يافا المركزية
على المتيدي على جناب المسيو دزينكوف رئيس
بلدية تل ابيب المدعو اول ليفي بالسجن
شهر آ أو ثلاثة قدها . جنينها مصرياً لم
يرق هذا الحكم للمسيو دزينكوف فقدم استقالته
من رئاسة البلدية
فلما شاع هذا الخبر في تل ابيب قامت
وقعدت له جميع الاهالي وبادروا بهد مجتمعة
عظيم في دار سينما عدن حضره الالوف من
الاعيان والوجهاء والتجار وخلافهم حتى
ازدحمت بهم تلك القاعة الفسيحة والكل تلوح
على وجوههم علامات الزعل والاستياء
فقام بعضهم والقي الخطب الزنة معددين
فها ما للمسيو دزينكوف من الايادي البيضاء
على الامة الاسرائيلية عموماً وعلى البلدة خصوصاً
وانتهى ذلك الاجتماع العظيم بقرار الاغلبية
لارسال وفد الى المسيو دزينكوف ليرجوه
سحب استقالته فشكرهم هذا على غيرتهم
واحسانهم واجاب طلبهم

فاقراراً لمواظفه الشريفة ومساغيه
للشكوة بادرنا بضم صوتنا الى صوت اولئك
الاهالي طالبين من المسيو دزينكوف ان يعود
الى مركزه الموقر بهمة المهدودة للاستمرار
في صرف مجرده المادية والمعنوية لمنفعة البلاد
واخدمة الانسانية
ثم تأمل منه ان يضرب صفحاً عما
بدأ له من ذلك المتيدي الاثيم الذي بفعله
هذه الشنيعة لم يكتسب الا القاب العارم
«شكيب»

الاملاهي والمراقص

انتقادات صميدي !!

كنت يوماً جالساً في مكتبي افكر في
اعداد رسالة والجريدة ماثلة للطبع اذ دخل
علي رجل طويل القامة اسمر اللون مرتدياً
جلابية مصرية زرقاء وعلى رأسه لبدة بيضاء
فقال لي:
— السلام عليكم !
فرديت عليه السلام ثم دار بيننا الحديث
الآتي:
— حضرتك صاحب الجرنال ؟
— لا بل محرره
— محرر يعني ايه ؟
— الذي يكتب الجرائد
— عظيم قوز ! شى انا عدي مسألة
عاوز تكتبها لي حالا لانها مهمة
— وما هي ؟
— اسمع ! قبله صلي على النبي
— صلي الله عليه وسلم
— انا راجل تاجر خضار في مصر

معروف هناك زي اليومب - جيت هنا من
مدة كم يوم لاتفق مع التجار واشترى برتقال
وكان معي ٢٠٠ جنيه . - في ليلة من الليالي
رحت قهوة لاقيت فيها « الآتيه » فدخلها
وقعدت في ركن منها وطلبت فنجال قهوة
والا وشويه وجات واحده ست وقالت لي
« بوليت » قلت لها ايه ده البوليت ؟
قالت لي هات ه قروش ونصف علشان

ادخلك هنا . فقلت لها يا سلام ه قروش
ونصف ! فقالت نعم والا اتفضل اخرج !
فلما سمعت منها الكلام ده فاردي
وخفت على شرفي لاني تاجر خضار ومعروف
في مصر زي اليومب والبهالة فضيحة خديت
ابدي لجيبي ودفت المبلغ
وبقيت اتعجب علشان ايه صاحب القهوة
ما بيكتبش اعلان على الباب يعرف الناس
الداخلين ان الدخول بخمسة قروش ونصف !
وبلاش الرزالة الفارغة دي اللي بيعت بها
الستات زي الفتوات تحي وتطلب الفارس
من الناس وللي ما يدفمش تيم له ؟؟
نهايته ! جي الود الجرسون وجاب لي
القهوة

لسه ما شربتش الفنجال الا وشفت
قدامي البنت اللي كانت برقص واقفه تدلع
قايي وهي مادية لي صحن . قلت قلت لها
عاوز ايه يا ستي ؟ قالت لي « البلصة » قلت
قلت بلصة ايه يا ستي ؟ لا - مع الله هو انا
بلصت منك حاجه ؟ هو انا بلصحي
روحي يا ستي روحي لحالك ! قامت قالت لي
ليش بتزعلي يا فتدي البلصة دي عادة عندنا
هي مثل اجرة لرقصي .. قلت قلت لها
ادفع لي دلوقته قروش ونصف لاختك
هي المسألة ايه عندكم يقفه والا ايه
النهاية فضلت البنت تحاييني وتدلع علي
دلح يفضح الانسان لما رقدت مني هي كان ه
قروش لاني خفت على شرطي من الفضيحة
وانا تاجر خضار ومعروف في مصر زي
اليومب !

وبعدن نزل واحد من تالته وواحد
رابعه وخامسه وكل واحد بقة منهم تدلع
علي الدلع البارده وتفضل تشويج كده زي
نسون «درب طياب» لحد ما ترقع مني الشان
وروح !!
ادوز بالله يا فتدي ١٠٠٠ ده شي بهدله
والله العظيم انا ما كنتش اعتقد ان بلادتمده
زي يافا فيها بلاوى كده ! ده شي وحش
ورزله النسون ده تفضح وتهدل الواحد
وعشان ايه الحكومه ما بتشوفش
المائل دي
اهو انا راح اشرب فنجال قهوة بقرش
لصوني بخمسين !
(البقية في الوجه الثالث)

اعاجيب وغرائب

من اخبار السودان ان امرأة ولدت
مخلوقاً له ثلاثة ارجل واحد منها كراس
حيوان ضار . والثاني كراس الحمار . والثالث
كراس لديك . وجسده مغطى بشعر كشمع
المزى . وحالها ولد طفق يذوي كالذئب ويدب
على قوائم اربع . اما الوالدة فلما رأت هذا
الجنبل السعيد اصيبت بضرب من الجنون

اخترع رجل افرنسي اسمه مارسيل بوسلين
آلة تصور السارق اذا دخل منزلاً ليسرق
ما فيه قد امتنعت هذه الآلة فذا هي وافية
المرام



بموجب قرار معطى من رئيس المحكمة المركزية في يافا قد اطلقت الاعلانات التي
نشرت في الجرائد المحلية بخصوص منع اجارات املاك خاصة الخواجات وسفوف بنيامين
كنديتوف
دائرة اجرا يافا

اعمل معروف ياسيدي الافندي اكتب كل د في جرنالك علشان الناس دعتختشي شويه ونحس والحكومة تشوف لها طريقه تعملها مع اناس دول انلى يهدلوا العالم كده ولا ييختشوش ويبلصوا منهم قلوبهم
النهايه السلام عليكم !

قال هذا وانصرف ، اما نحن فننقل للقراء الكرام ما رواه هذا الرجل ونلفت انظار اولي الامر الى هذه الفضائح اني تفتح باب الانتقاد اضيؤفنا الاجانب !!
« التبرفانه »

جواز زيج محلي

جلالة الملك حسين

وصل صاحب الجلالة الملك حسين المظلم بعد ظهر يوم الجمعة الماضي الى عمان فجرى لجلالته الاستقبال الحافل المتوقع الذي كان ينتظره اشترك به القلوب والعيون معاً . ولما كان جلالته تعبا من طول الطريق وكثرة المقابلات لزم غرفته في ذلك اليوم طلباً للراحة فلما شاع خبر وصوله حتى اهتزت جوارب البلاد السورية والفلسطينية من شمالها الى جنوبها لهذا الحادث التاريخي العظيم وهرعت وفودها من كل حذب وصوب للتشرف بالسلام على ملكها البلاد العربية وتقبيل يديه .

وبلغنا ان فخامة المندوب السامي والنسر جيلبرت كلايتن السكرتير العام وسعادة حاكم القدس وغبطة بطريرك اللاتين وغبطة البطريرك السيد ديميتريوس وبعض المطارنة عازمين الذهاب الى عمان في صباح هذا اليوم للتشرف بمقابلة جلالته والسلام عليه

واما بخصوص قضية فلسطين فلم يتكشف الستار عن شيء بعد مما تود ان نعلمه ويبلغه ام لا ؟ اهل فلسطين عنها وغاية ما امكن الوقوف عليه ان صاحب الجلالة سيتشرف بدمضي بضعة ايام الى شونه غمرين على ضفة نهر الاردن

الشرقية مسافة ساعة من اربحا وهناك يجري البحث في قضية فلسطين . فالهم اهدينا وايام الصراط المستقيم

جلالة ملك مصر على الحدود يشرف صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول ملك مصر العريش ورفيع وبما انهما قريبان من الحدود الفلسطينية فقد ذهب وفد من اعيان البلاد برئاسة حضرة صاحب النجاة رئيس المجلس الاسلامي الاعلى للسلام على جلالته ويحمل هذا الوفد صورة الصخرة المشرفة موضوعة في اطار من الصدف الجميل من صنع بيت لحم هدية لجلالته

قدم ثغرتنا عائداً من القدس حضرة مكاتينا الفاضل لطيف شكيب بك في مساء الخميس الماضي

قدم من عمان حضرة زميلنا الفاضل عيسى افندي العيسى صاحب جريدة فلسطين انباء بعد ان تشرف بمقابلة جلالة الملك حسين مع باقي الوفود وقدم يافا ايضاً يوم الجمعة الماضي المستر ستاوب سكرتير هيئة الامناء للجامعات الاميركية في الشرق الادني - برأت محكمت الصلح يافا المدعو احمد عوض من التهمة الشنيعة التي كانت قد الصقت به

قررت غرفة التجارة الاسرائيلية في يافا فصل شاوول ليفي المعتد على المسيو ديزنكوف من عضويتها

يشاع ان الوزارة المصرية تنوي الاستقالة عقب رجوع جلالة الملك فؤاد من رحلته

بلما ان احد اساتذة المدارس الاهلية في يافا ضرب تلميذاً من تلاميذه ضربة توحش فاقضت بموته ولا نعلم ان كان اولو الامر قد اهتموا بهذا الحادث الفظيع

وصلتنا جملة احتجاجات والجريدة ماثلة للطبع من الحزب الوطني وحزب الزراعي العربي فارحاً ناهاً للمعد القادم لضيق المقام

جواز زيج محلي

مأدبة فاخرة برومه

جاء في الصحف المصرية ان حضرة سمو الامير حبيب لطف الله الوزير المفوض لحكومة الحجاز في روميه ادب مأدبة فاخرة لمعالي احد زبورد باشا وزير مصر المفوض الذي تعين حديثاً برومه

فيما كانت الموسيقى تصدح في مدينة غلاسكو باسكونلندة سمع الناس نغماتها المظربة في مدينة فلندريان بالولايات المتحدة منقولة اليهم بالندي (اثلثون) اللاسلكي وسموا في مدينة مدلبغ وهي من مدائن السكاب اصوات الموسيقى الصادحة في حفلة عقدت بلندن . وسمع قوم في لندن تهم الموسيقى وهي تصدح في باريس

يقال انه اذا كان للنبي من الصينيين جارية وولدت يضع ذلك المولود بتيه (برميل) علاء ترابا الى ماتحت عنق المولود بحيث لا يثوم من المسكين الا راسه . وعندما يبلغ السنة الثانية والعشرين من عمره يخرج مولاة من البنية فيكون له رأس رجل وجسم طفل . ويكون شأنه بعد ذلك ان يستقبل من يزور مولاة في هو الاستقبال

اعلان

مطروح ليدان المناقصة رصف شارع بسترس باليونان فن له رغبة بالمناقصة من اهل الفن والاختبار عليه ان يقدم طابه كتابة لرئيس مجلس بلدية يافا قبل الساعة (١١) صباحاً من يوم الخميس في ٢٤ الجاري حين تكون الاحالة .

على المناقصين مراجعة قسم الهندسة للحصول على المعلومات الفنية قبل اعطاء طلباتهم . للبلدية الخيار في اخالة العمل لمن تعتمد به قطع النظر عن الزيادة والقصان

تحريراً في ١٨ - ١ - ٢٤
رئيس بلدية يافا
عاصم السعيد

اعلان بيع

ارض ومخازن في اهم مركز يافا ان الارض التي عليها المخازن المستأجرة لفابريكة الكازوزه فينوس والقهوة والحاكورة التي بالقرب من محطة السكة الحديد معروضة للبيع فكل من له رغبة لشراها عليه ان يخبر حضرة الست ارملة المرحوم انطون اندريا ياخر حارة فابريكة مسبرو بلاك محرم بك يافا .

شركة كهرباء بلدة يافا

كوميانية كهرباء يافا مستعدة ان تقدم القوة اللازمة لاجل الانارة والحرارة

للطبخ ليلا ونهاراً

فمن من يرغب الحصول على الكهرباء فعليه مراجعة مكتب الشركة التي ترسل موظف

لاي عمل كان لا عطاء كل الايضاحات اللازمة بهذا الشأن

اعلان

تعلن شركة مسيرو فرير ليمتد انه من تاريخ ٣١ كانون ثاني سنة ١٩٢٤ لا تمد

تسديد سجارها بالكوبونات

غير ان الشركة توافق على وضع الكوبونات داخل علب سجار الامير والياسمين

والحياة - لاعلان آخر

ويمكن استبدال الكوبونات بهدايا ثمينة متنوعة غير السجار في مستودعات كوبونات

مسير فرير - يافا - والقدس - وحيفا - والناصره - والرملة - والتلخيل



م. اطلس - يافا

معمل كبير لللبوسات النساء على آخر مود

تجاه لوكندة كامنتس نومرو ٤٧

ان اردت ان تكوني زينة في المجتمعات
أو احببت ان تتنازي بما ترتدينه من جميل
الملابس فشرقي الى محل م. اطلس تجدي فيه
كل رخيص وجميل من فساتين وجرسايات
على كريب ماروك و كريب جودجت
وستكروزا وشارمير و كريب دي باري وفوال
وفيه ما يلزم للمروس من الجهاز والفساطين
وهو مستعد لكوي الفساتين وشغل اجود
والطريز ويتعهد بتصليح الثياب لمدة ثلاث
سنوات مجاناً

الشفل جاهز وتفصيل التجربة اكبر برهان
والاسعار منهاودة جداً

طبيب بدم

يظن ان بعض مشرقنا الكرام ابطالوا

التعامل بالنقود واستعاضوها بعملة (طبيب
بمدن) فجزبنا العملة الجديدة مع المال وتجار
الورق والجبر فلم يقبلوها لسوء الخطوا اضطررنا
ان ندفع لهم (نقدأ وعدأ) فاجابنا احدم على
الفور (ابوا من دول وطبيب بمدن اخزنها
في خزانتك) ولكون الخزانة وحياة راس
سقتنا الحشمة بنت سيدنا الفقر - لا محل لها
في ادارتنا فنرجو حضرات المشركين ان
يقلوا اعقلهم هذه المرة كما قلها عملائنا ويدفعوا
لنا هم ايضاً نقدأ وعدأ

صاحب الاخبار - بندلي حنا غرابي

اجاء نشر اعلانات في اخبار كاياني

الطاري الصفحة الثانية

الثالثة

الرابعة

للم - ١

واذا تكررت اشهر الاعلان في اوضاع الادارة يشاء

**

مطبعة الاخبار - يافا فلسطين

مطاحن فلسطين الكبيرة

بحيفا

تعلن للجمهور بان مطاحن فلسطين الكبيرة بحيفا قد فتحت لها فرعاً يافا بشارع
ظريفه تحت بنك الجمالوا فلسطين وقد استجلبت جميع انواع الدقيق والسويد الفاخر ووجه
ايضا بفرعها النخالة والزوان واسماها منهاودة للغاية فيسر ان تلفت انظار الجمهور
واقباله على معاملة هذا الفرع والمشتري منه